







SUGIMOTO IQURA

## Variante ● S U M Á R I O #0005[SURVIVAL] 7 #0006[SÍNDROME DE ADAPTAÇÃO EXCESSIVA] 37 #0007[LÁGRIMAS] 71 #0008[CICATRIZ] 111 #0009[ASAS NEGRAS] 143













































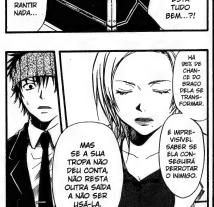


TEM

CERTEZA

DE QUE

ESTÁ





NÃO

P0550

GA-



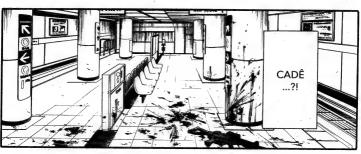


















CUIDADO.







































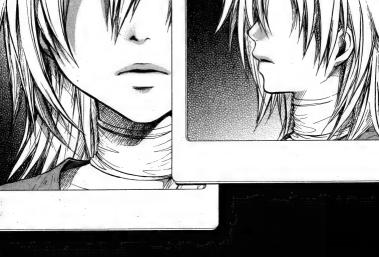












## #0006 [SÍNDROME DE ADAPTAÇÃO EXCESSIVA]







































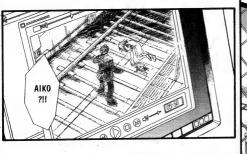






































OU OS JOVENS DE HOJE EM DIA SÃO ASSIM MESMO ...?















NÃO **ESTOU** ME ESFOR-QUAL CANDO O PRO-DEMAIS. BLEMA DISSO? VOU ME ESFORCAR NA COMISSÃO BI-BLIOTECÁRIA. SÓ PRECISO NÃO VOU TRAIR TER PACIÊN-A EXPECTATIVA DOS MEUS PAIS E CIA F ME VOU CONTINUAR **ESFORÇAR** ME DANDO BEM UM POUCO. COM A SACHI PARABÉNS POR GANHAR BOM TRABA-O CONCUR-ASSIM, SO, AIKO. LHO. TEREI UM TODOS LUGAR ESTAVAM MEU... TE ELO-GIANDO. ЦĒ PAPAL ...?! AONDE VOCÊS MA-MÃE ESPE-VÃO? RA... SACHI VOCÊS SÃO O NÃO MEU SUMAM LUGAR NESTE MUNDO...



















MAS NÃO
POSSO
DEIXAR QUE
ACABEM
COM A AIKO
AGORA...



















































































































































ATÉ QUE ESTA COISA TEM CORAÇÃO.

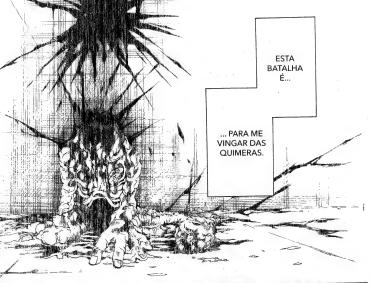
О QUÊ ...?!





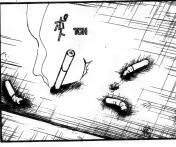






















































SINTO COMO SE A ATHEOS TIVESSE USANDO-A COMO REFÉM...



GRAH

PROVAVEL-MENTE, ELA SÓ VIVEU ATÉ AGORA GRAÇAS À TECNOLOGIA MÉDICA DES-TA ORGANI-ZAÇÃO. MINHA MĀĒ
TEM UMA,
DOENÇA
GRAVE
CHAMADA
MIELOFIBROSE
IDIOPĀTICA.
DISSERAM
QUE ELA TERIA
APENAS MAIS
DOIS ANOS DE
VIDA, MAS JĀ
SE PASSARAM
CINCO.











[1] DIA 18 DE JULHO DAIBA























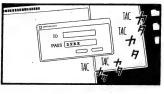


































## - 14 ANOS ATRÁS

















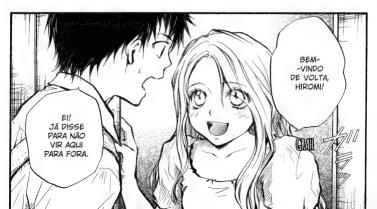




**#0009** [ASAS NEGRAS]

























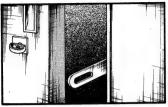






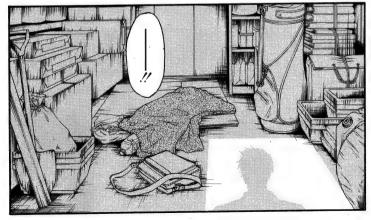














































































STAFF yoshino shirasuna shinnosuke matsui hiroko honma yumiko hamada

iqura sugimoto

CHIMAIRA DESIGN miho midorikawa shinnosuke matsui iqura sugimoto

> SUPPORTER tadabo & mame

EDITOR takashi harada



END



### NOVA SAMPA MANGÁS

### **VARIANTE** volume 2

### © 2005 IQURA SUGIMOTO

Edited by FUJIMISHOBO

First published in Japan in 2005 by KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.

Portuguese translation rights arranged with **KADOKAWA CORPORATION**, Tokyo, through **TOHAN CORPORATION**, Tokyo.

## Variante

# Variante

**EDIÇÃO**Marcelo Del Greco

ARTE

José Carlos Assumpção

**TRADUÇÃO** 

Karen Kazumi Hayashida

REVISÃO

Michele Alves

SCAN

Diógenes Diogo



### NOVA SAMPA DIRETRIZ EDITORA LTDA

#### PRESIDENTE

Carlos Alberto Cazzamatta

Ruas das Camélias, 198 - Mirandópolis São Paulo - SP CEP 04048-060 Tel. (11) 5589-7197

vendas@sampaeditora.com.br

### **IMPRESSÃO**

Cunha Facchini

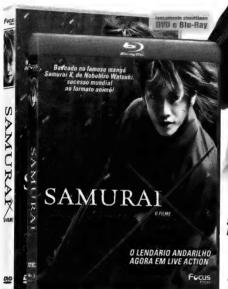
Distribuidora Nacional

Digitalização: Preservação de Mangás (archive.org)

Variante - Requiem for the World 2 (ISSN 789 778 017 041-1) é uma publicação da Nova Sampa Diretriz Editora Ltda. É proibida a reprodução total ou parcial de textos ou ilustrações por qualquer meio, sem a autorização dos responsáveis. Todos os direitos reservados.



O FILME QUE DESBANCOU "Os Vingadores"
NOS CINEMAS JAPONESES



LANÇADO NO JAPÃO E NA EUROPA PELA WARNER

Sucesso internacional de bilheteria – recordista do gênero no Japão!

A franquia Samurai X coleciona uma legião de fãs no mundo todo.

Baseado na obra de Nobuhiro Watsuki, sucesso mundial no formato animê!







A SEGUNDA TEMPORADA COMPLETA
EM DOIS BOXES EXCLUSIVOS
6 DISCOS





Procure nas Locadoras ou nos Melhores Magazines

**■**flash**star** 



### BASEADO EM UMA **autobiografia** que se tornou **best-seller mundial**



### UM FILME DE Sunao Katabuchi

(ROTEIRISTA E ASSISTENTE DE DIREÇÃO DO ESTÚDIO MIYA7AKI)

- ANIMAÇÃO GANHADORA DE PRÊMIOS NOS FESTIVAIS:
- ANIMA (Bruxelas/Bélgica).
- FANTASIA FILM FESTIVAL (MONTREAL/CANADÁ)
- · JAPAN MEDIA ARTS FESTIVAL
- "UM TRAÇO COM Estilo incrível!"

(HAYAO MIYAZAKI)









### NOVÁ SÉRIE **VOLUMES 1, 2 E 3 · 12 EPISÓDIOS**

Esta nova trama se passa 25 años depois de série clássica, com uma linguagem mais jovem e moderna, para atrair uma nova geração de fãs mas som porder os sous fãs sempre fiéis!







# O PODER DOS MAIORES QUERREIROS DO UNIVERSO - E TAMBÉM DOS FÁS MAIS APAIXONADOS!



Primeiro box da série original, que mostra o personagem Goku agora adulto. Os capítulos mais desejados entre os fanáticos pela saga.





## PARA HERÓIS NÃO HÁ DISTÂNCIA.

QUADRINHOS NA SUA CASA COM

# FISTS CRATTES EM QUALQUER LUGAR DO BRASILI



www.ligahq.com.br

AQUI VOCE PODE RESERVAR FUTUROS LANÇAMENTOS, COMPRAR NÚMEROS RECÉM-LANÇADOS E GANHAR EÓNUS PARA AS PRÓXIMAS COMPRAS E TUDO ISSO SEM GOBRAR FREJE



# ONDE OS QUADRINHOS SE ENCONTRAM!

HQs I Mangás I Card Games I Action Figures I Games I Filmes I Séri



www.**COMIX**.com.br | (11) 3088.91 16 | (11) 3061 38 93

Alameda Jaú 1998, Cerqueira César, São Paulo/SP (Próximo ao Metro Consolação / Metro Paulista)



# Variante

# A HISTÓRIA COMEÇA DO OUTRO LADO!



O que você tem em mãos é um mangá e, ao contrário dos quadrinhos tradicionais, tem um sentido diferente de leitura. Isso se deve ao estilo de escrita japonesa, que é lida da direita para a esquerda e não da esquerda para a direita como fazemos no Ocidente (veja quadro demonstrativo). Para manter a originalidade do seu mangá, o sentido de leitura japonês não foi alterada. Então, onde seria rormalmente o começo de um gibi, nos quadrinhos nipônicos é o fim - e vice-versa.

Agora, volte para o começo de seu mangá e boa diversão!!

